

# TARTUFFE

VON MOLIÈRE

# COMPAGNIA ZA-ZÀ

---

**FREILICHTKOMÖDIE**

---

**ENSEMBLE**

**REGIE: CHRISTIAN SEILER**

**SCHAUSPIEL: CARLOS BECKER, SAMANTHA  
BÉRUBÉ, IVAN GEORGIEV, ANNINA GIERÉ,  
MATZ HOBY**

**MUSIK: MARIO STREBEL**

---

**EINE VERANSTALTUNG DER  
KULTURKOMMISSION BUBIKON**

---



---

**RITTERHAUS BUBIKON**

---

**DONNERSTAG, 14. AUGUST / 19.30 UHR**

---



**KULTURKOMMISSION  
BUBIKON**



# TARTUFFE COMPAGNIA ZA-ZÀ

---

## FREILICHTKOMÖDIE

---

Mit Live-Musik, Tanz, clowneskem Slapstick, Poesie und Sprachenvielfalt präsentiert die Compagnia Za-Zà einen Klassiker der Theaterliteratur: Molières Tartuffe oder der Betrüger ist eine leichtfüssige hochaktuelle Komödie voller Situationskomik und inhaltlicher Sprengkraft, die bis heute amüsiert, begeistert und inspiriert. Sie zeigt die «Tartuffisierung» einer kleinen Hausgemeinschaft, welche für die Welt steht. Diese stellt sich mit Witz und Leidenschaft der drohenden Machtergreifung durch den Heuchler und Betrüger Tartuffe entgegen. Die Compagnia Za-Zà spielt auf ihrer mobilen Wanderbühne schmissig im Geist der Commedia dell'arte dynamisches Bewegungstheater. Aber auch Poesie und Traumhaftes, stille und zarte Momente wehen durch Za-Zàs Molière. Ihr Tartuffe zeigt eine extravagante, explosive Welt, in der Narretei Tür an Tür mit eiskalter Strategie wohnt, wo bangende Liebe, ehrliche Unschuld und mutige Geständnisse sich ebenso in Perücken verheddern wie List und Hinterlist; eine Welt, die zwischen Sein und Schein, Spiel und Wirklichkeit, Höhenflug und Absturz schwankt.

In der Compagnia Za-Zà finden 9 Künstlerinnen und Künstler aus diversen Sprachbereichen und Landschaften von der Schweiz über Kanada bis Chile zusammen. Mit Bewegung, Live-Musik, Tanz und Sprachenvielfalt spielt Za-Zà unter dem Sternenhimmel und sorgt so für ein Theatererlebnis besonderer Art...

**Türöffnung und Barbetrieb ab 19 Uhr**  
**Eintritt: frei/Kollekte**

**Eine Veranstaltung der**  
**Kulturkommission Bubikon**

